

zusammen:spielen

Die Künstlerischen Kollektive des Theater o.N.
präsentieren vier Performances zum Spielzeitabschluss

Das Projekt wird gefördert von der »Aktion Mensch« und der Stiftung Berliner Sparkasse.

Museum der Ängste

Installation und Performance

Traust du dich, das Museum der Ängste zu betreten? Komm herein! Wir nehmen dich mit auf unsere Reise: auf die Suche danach, was unsere Ängste mit uns machen und wo wir sie fühlen können. Wir reisen zu unheimlichen Orten und erwecken gruselige Kreaturen zum Leben. Nur Mut! Wir hören unseren Ängsten zu und finden heraus, wie wir mit ihnen umgehen können. Kannst du hören, wie sie klingen?

Von und mit Ada, Alina, Colin, Friedrich, Henry, Jasmin, Justus, Leonie, Pascal, Pia, Ronny und Tobias aus der Albatros-Schule
Spieleitung Pauri Röwert, Susanne Dill
Dramaturgie/Außenblick Jelena Bosanac
Bühnenbild/Kostüme Marija Stankovic
Pädagogische Begleitung Susanne Dill, Steffi Homberg, Jörn Ladwig, Timo Steinbrink



Foto: Karsten Bärbel

Sisterhood

Ein performativer Kiezspaziergang durch Mädchen*Räume

Wir haben uns angepasst und Platz gemacht. Wir haben Wege und Orte gemieden, weil sie uns genommen wurden. Wir haben die Straßenseite gewechselt und sind unsichtbar geworden. Aber jetzt ist Schluss mit der Unsichtbarkeit – gemeinsam holen wir uns die Stadt zurück! Wir machen uns breit, groß und stark. | Auf einem Spaziergang gehen wir mit euch der Frage nach, wie öffentliche Räume von Mädchen* eingenommen und gestaltet werden können. | Kommt mit uns durch die Sisterhood!

Es spazier(t)en mit uns Nisanur und Nazar mit Jana Reulen von der Willy-Brandt-Teamschule sowie Alicia, Fia, Huda, Lilith und Selina mit Larissa Luy von der Wilhelm-Hauff-Grundschule
Konzeptionelle Unterstützung Michaela Millar, Kata Kovács und Olga Ramirez Oferil vom Theater o.N. sowie Alice Fassina von STREETWARE saved item



Illustration: Judith Thielen

ge|BEUTEL|t

Eine Installation mit performativen Elementen

Ein großer Beutelhaufen, alles bunt und farbig, aneinandergebunden oder lose. Ein Gang zum durchkrabbeln, eng, aber auch behaglich. Ein Seil, über das man stolpern könnte, und dann fällt und purzelt man umher. Eine Ansage ans Publikum, Reifen, in die wir uns stellen müssen. Radschläge und Ratschläge. Au ja, hm-hm, juhu, nein nein nein, nö, naahheinn!

Idee Bjarne, Leonie, Lisa, Luka, Marc, Mikel, Nele und Paul von der Albatros-Schule
Umsetzung Lisa, Luka, Marc, Mikel, Paul sowie Hanna und Georg
Konzept/Spielleitung Hanna Herbel und Georg Dirlack
Dramaturgie Zoe Mannigel
Bühne/Kostüm Gwendolyn Noltes
Pädagogische Begleitung Georg Dirlack, Steffi Homberg, Jörn Ladwig, Timo Steinbrink



Foto: Hanna Herbel

Future Cut

Performance • Videoinstallation

Ein Friseur in Berlin-Wedding. Acht Jugendliche auf dem Stuhl zwischen heute und morgen. Sie stellen Fragen: Wer bin ich? Was will ich? Oder WILL ich jemand anderes sein? | Nimm Platz und ich verpasse dir etwas Neues, etwas, das deine Zukunft nicht zerschneiden wird... | 100 % PERFEKT!!! Mein Geheimnis: Du musst den Kunden dazu bringen, ihn zu mögen. | Eine Theaterperformance über die Suche nach Identität und dem perfekten Style für die Zukunft.

Idee/Konzept/Text Saskia Neuthe mit Aysima, Fatme, Nazar, Nisanur, Yasmin, Alex, Mahmut und Samuel von der Willy-Brandt-Teamschule
Spiel Aysima, Fatme, Nazar, Nisanur, Yasmin, Alex, Mahmut und Samuel
Kostüm/Szenografie/Requisite Adelheid Wieser mit Nazar und Nisanur
Videoinstallation Blandine Casen
Regie Saskia Neuthe
Dramaturgische Beratung Nadine Boos
Pädagogische Begleitung Adelheid Wieser, Claudia Valenzuela, Jana Reulen



Foto: Karsten Bärbel

zusammen:spielen

Die Künstlerischen Kollektive des Theater o.N. präsentieren vier Performances zum Spielzeitabschluss

Wer Vier Produktionen für Menschen ab 10 Jahren, entstanden in Zusammenarbeit mit Schüler:innen dreier Schulen in Wedding und Oberschöneweide

Was »Museum der Ängste« und »ge|BEUTEL|t« für Familie und Freund:innen
Wann 24.05.2022, 16:00 Uhr
Wo FEZ Berlin, Straße zum FEZ 2, 12459 Berlin

Was »Sisterhood« und »Future Cut« für Familie und Freund:innen
Wann 30.05.2022, 17:00 Uhr
Wo Uferstudios, Badstraße 41a, 13357 Berlin

Was Alle vier Performances – offen für alle
Wann 12.06.2022, 16:30 Uhr
Wo Abenteuerlicher Bauspielplatz Kolle 37, Kollwitzstraße 35–37, 10405 Berlin

Kontakt und Hygieneinformationen
Theater o.N., Kollwitzstraße 53, 10405 Berlin
Telefon +49 (0)30 4409214, www.theater-on.de

Kostenfreier Eintritt am 12.06.2022
nur nach Voranmeldung bis zum 11.06.2022
unter kontakt@kuenstlerischekollektive.de
Restplätze nach Verfügbarkeit vor Ort



»zusammen:spielen – Künstlerische Kollektive« ist ein partizipatives Projekt des Theater o.N.
Künstlerische Leitung: Cindy Ehrlichmann
Produktionsleitung: Kata Kovács
Mehr Infos unter: kuenstlerischekollektive.de